

SCHEMAT ELEWACJI PÓŁNOCNO – ZACHODNIEJ
UKŁADU OTWORÓW W SYSTEMIE PANELI KOMOROWYCH
SKALA 1:200

SYSTEM RODECA – SYSTEM PANELI KOMOROWYCH Z POLIWEGLANU:
– MATERIAŁ TRANSPARENTNY JAKO ZABEZPIECZENIE PRZED WARUNKAMI ATMOSFERYCZNYMI
– SYSTEM MONTAŻU NA PIÓRO–WPUST POZWALA NA TWORZENIE ELEWACJI CIĄGLYCH BEZ UŻYWANIA PROFILI ŁĄCZĄCYCH MIĘDZY POJEDYNCZYMI PŁYTAMI

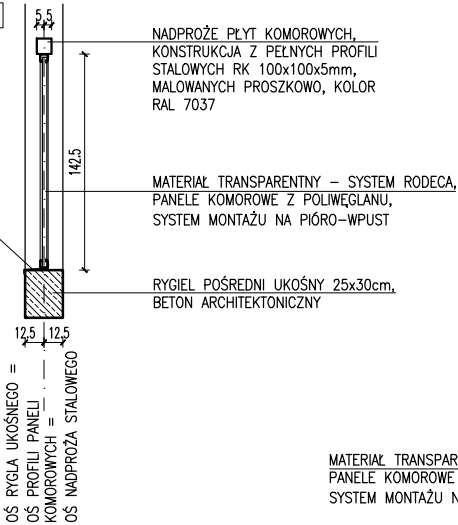
PRZESZKLENIA NALEŻY WYKONAĆ W ILOŚCI:

- TYP A – 2 SZT.
- TYP B – 1 SZT.
- TYP C – 1 SZT.
- TYP D1 – 2 SZT. + 2 SZT. LUSTRO
- TYP D2 – 2 SZT. + 2 SZT. LUSTRO
- TYP D3 – 2 SZT. + 2 SZT. LUSTRO
- TYP D4 – 1 SZT. + 1 SZT. LUSTRO
- TYP E – 1 SZT.
- TYP F – 1 SZT.
- TYP O1 – 7 SZT.
- TYP O2 – 2 SZT.
- TYP O3 – 7 SZT.

OPIS PARAMETRÓW TECHNICZNYCH SYSTEMU PANELI
KOMOROWYCH Z POLIWEGLANU PATRZ PATRZ RYSUNEK NR 22

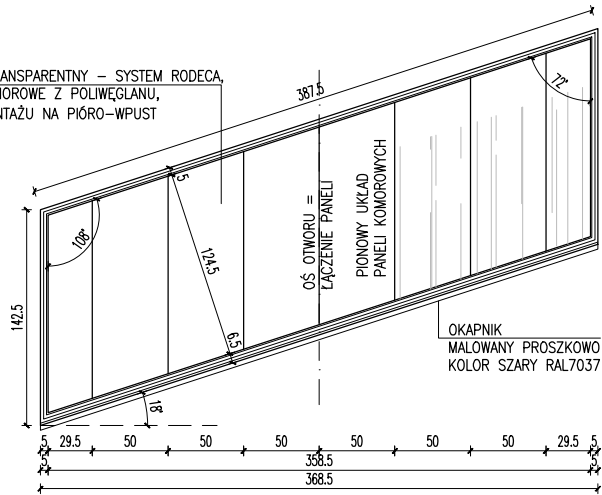
PRZEKRJ 1–1

SKALA 1:50



UWAGA!
W MIEJSCU POŁĄCZEN ALUMINIUM ZE
STAŁĄ MONTOWAĆ PODKŁADKI IZOLACYJNE

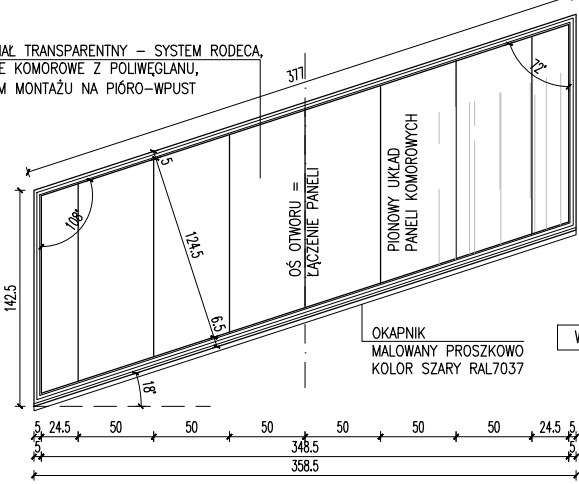
MATERIAŁ TRANSPARENTNY – SYSTEM RODECA,
PANELE KOMOROWE Z POLIWEGLANU,
SYSTEM MONTAŻU NA PIÓRO–WPUST



WODOK OD STRONY ELEWACJI NA PANELE TYPU D2

SKALA 1:50

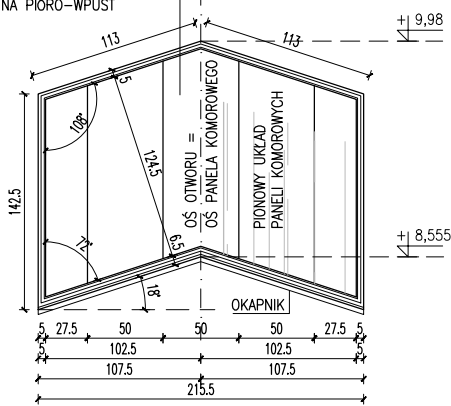
MATERIAŁ TRANSPARENTNY – SYSTEM RODECA,
PANELE KOMOROWE Z POLIWEGLANU,
SYSTEM MONTAŻU NA PIÓRO–WPUST



WODOK OD STRONY ELEWACJI NA PANELE TYPU D3

SKALA 1:50

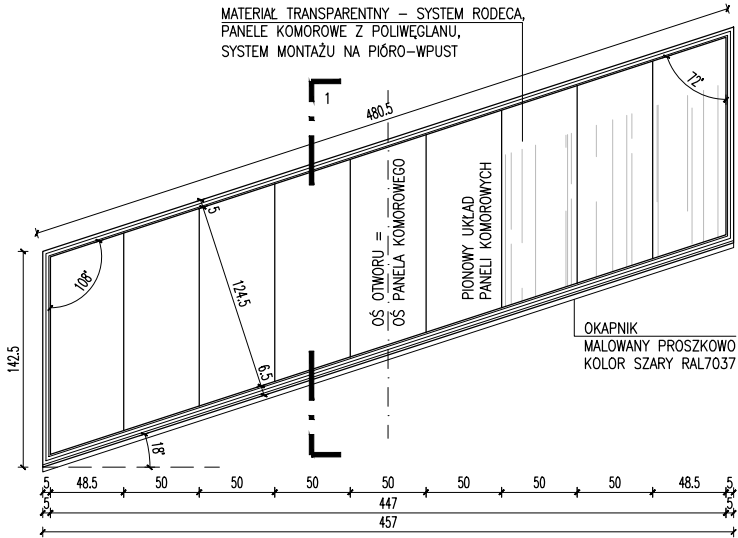
MATERIAŁ TRANSPARENTNY – SYSTEM RODECA,
PANELE KOMOROWE Z POLIWEGLANU,
SYSTEM MONTAŻU NA PIÓRO–WPUST



WODOK OD STR. ELEWACJI NA PANELE TYPU D4

SKALA 1:50

MATERIAŁ TRANSPARENTNY – SYSTEM RODECA,
PANELE KOMOROWE Z POLIWEGLANU,
SYSTEM MONTAŻU NA PIÓRO–WPUST



WODOK OD STRONY ELEWACJI NA PANELE TYPU D1

SKALA 1:50

UWAGI:

- NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE WSZYSTKIE WYMIARY JUŻ WYKONANYCH CZĘŚCI OBIEKTU.
- DOKUMENTACJĘ PROJEKTOWĄ NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z OPISEM TECHNICZNYM, RYSUNKAMI, ZESTAWIENIAMI I OBLICZENIAMI – DOKUMENTACJĄ WYKONAWCZYCH I SPECYFIKACJĄ TECHNICZNYCH WSZYSTKICH BRANŻ.
- WYKONAWCA PRZYGOTUJE PRÓBKĘ CELEM ICH PRZEDSTAWIENIA DO AKCEPTACJI PRZEZ ARCHITEKTA I ZAMAWIAJĄCEGO.
- SZCZEGÓŁOWE WYMIARY I OSPRZĘT TYPÓW DRZWI, BRAM, SYSTEMU PANELI KOMOROWYCH Z POLIWEGLANU WG RYSUNKÓW ZESTAWCZYCH
- OPISY WARSTW PRZEGRÓD PIONOWYCH / POZIOMYCH PATRZ RYSUNEK NR 2
- SPOSOBY POŁĄCZEŃ ELEMENTÓW – NIEWIDOCZNE WG ROZWIĄZAŃ WARSZTATOWYCH WYKONAWCY.

UWAGI SZCZEGÓŁOWE:

1. SIEDZISKO TRYBUN SYSTEMOWE KOLOR SZARY, WYSOKOŚĆ OPARCIA 25 CM, WYKONANE Z POLIPROPYLENU, KONSTRUKCJA ŻEBROWO WSPORCZA, ODPORNE NA WARUNKI ATMOSFERYCZNE, POWIERZCHNIA SIEDZISKA GŁADKA, ODPIY WODY W ŚRODKOWEJ CZĘŚCI, MONTAŻ SIEDZISK DO STOPNI TRYBUN ZA POMOCĄ ŚRUB LUB DO POLICZKA PIERWSZEGO STOPNIA TRYBUN ZA POMOCĄ KONSTRUKCJI STALOWEJ WISZĄCEJ. MIEJSCA MONTAŻU ZAŚLEPIĆ MATERIAŁEM IDENTYCZNYM JAK SIEDZISKO. SIEDZISKO MUSI POSIADAĆ ATESY TRUDNOZAPALNOŚCI, TOKSYCZNOŚCI ORAZ WYTRZYMAŁOŚCIOWE.
2. BETON ARCHITEKTONICZNY
BETON O POWIERZCHNI JEDNORODNEJ POD WZGLĘDEM STRUKTURY, NALEŻY OTRZYMAĆ STRUKTURĘ GŁADKĄ, POZBAWIONĄ PECHERZYKÓW POWIETRZA, SZWÓW, RAKÓW ITP. BARWA BETONU MA BYĆ JEDNOLITA (JEDEN ODCIEN SZAROŚCI) DLA CAŁEGO ZESPOŁU ELEMENTÓW. CAŁOŚĆ BETONU MA BYĆ WYLANA W SPOSOB CIĄGLY, ABY UNIKAĆ SZWÓW. PODCZAS WYKONYWANIA ZBROJENIA NALEŻY DODATKOWO PRZEMYŚLEĆ JEGO ROLĘ, POD KĄTEM ZAPOBIEGANIA PĘKNIĘCIOM. DLA ZACHOWANIA TRWAŁOŚCI BETONU ARCHITEKTONICZNEGO KONIECZNE JEST UZYSKANIE MATERIAŁU SZCZELNEGO.
3. SCHODY ORAZ PRZEJŚCIA KOMUNIKACYJNE NALEŻY WYKOŃCZYĆ FAKTURĄ ANTYPÓŚLIZGOWĄ, SZORSTKĄ, DROBNOZIARNISTĄ.

PRACOWNIA PROJEKTOWA

ul. Jurajska 72 32-082 BOLECHOWICE

tel / fax (12) 397 62 32 e-mail: pracownia.jaros@onet.eu

NR RYS.	TEMAT	PROJEKT ZADASZENIA LODOWISKA WRAZ Z TRYBUNAMI W CZARNYM DUNAJCU	
23	ADRES	powiat: NOWOTARSKI, gmina: CZARNY DUNAJEC działki nr: 5358/2, 5361/5, 5367/2, 5368/1, 5368/3, 5370/5, 5371/5, 5372/5, 5375/6, 5375/7, 5376, 5377/5, 5378/1, 5383/2, 5384/2, 5385/1, 5386/1, 5387/1, 5388/1, 5389/4	
SKALA 1:50	INWESTOR	URZĄD GMINY W CZARNYM DUNAJCU UL. PIŁSUDSKIEGO 2 34-470 CZARNY DUNAJEC	
DATA KWIECIEŃ 2012	STADIUM	PROJEKT WYKONAWCZY	
JEDNOSTKI [cm]	PRZEDMIOT RYSUNKU	RYS. ZESTAWCZY - SYSTEM PANELI KOMOROWYCH TYPU D1-D4	
PROJEKTOWAŁ	mgr inż. arch. Monika Skóbel upr. nr MPOIA/084/2008		WISZELNIE PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE (ALL RIGHTS RESERVED)
OPRACOWAŁ	mgr inż. arch. Urszula Głodek		
SPRAWDZIŁ	mgr inż. arch. Agnieszka Potoniec upr. nr Rz/A-02/05		

WSZELKIE PRAWA
AUTORSKIE ZASTRZEŻONE
(ALL RIGHTS RESERVED)